

第57回関東甲信越地区中学校技術・家庭科研究大会 長野県大会

第7分科会 家庭分野B 衣食住の生活(衣・住生活)

# 技術・家庭科学習指導案

[長野県研究テーマ]

共に拓く技術・家庭科の学習

[第7分科会テーマ]

快適・安全と資源や環境に配慮し、工夫しながら  
衣服の寿命を延ばす「衣生活」の学習



助言者 熊谷 有紀子 先生 (上松町立上松中学校教頭)

題材名 「命を吹き返した衣服を地域へ！」

期 日 平成30年10月26日(金)

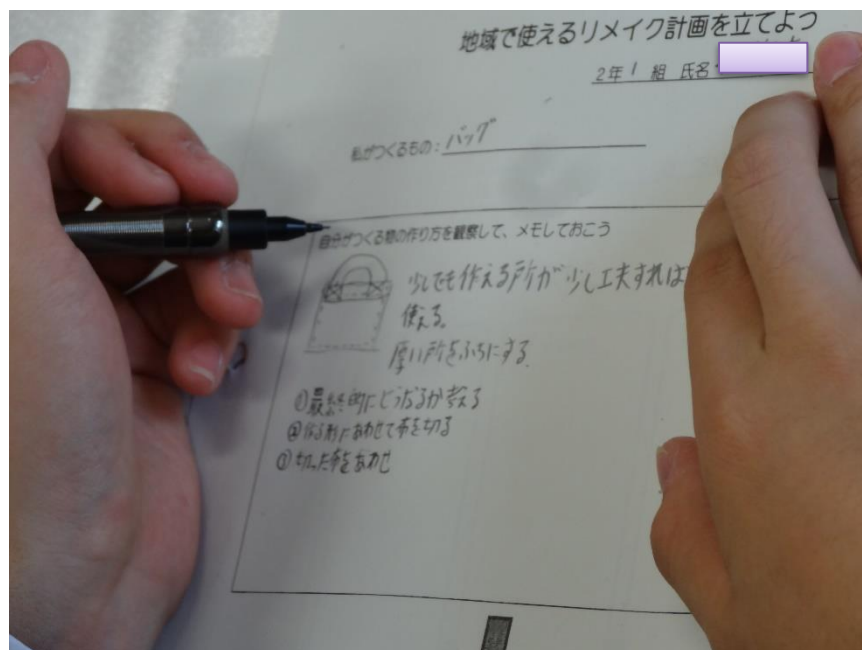
授業会場 大町市立第一中学校 (被服室)

授業学級 2年1組(男子16名 女子14名 計30名)

授業者 原山 こころ 教諭

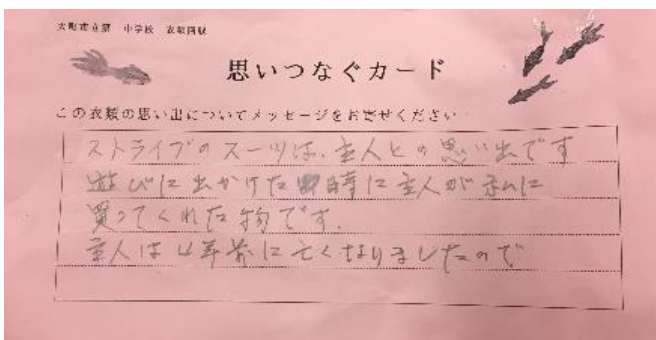
# 目次

- 1 題材展開(修正)
- 2 修正本時案
- 3 資料
  - 学習カード
  - 3年間の指導計画
  - 座席表（感想記入用紙）



題材の展開<一部修正> (全8時間)

学習問題	学習活動	指導・評価 (◎)	時間
衣服の現状を知り、自分たちにできそうなことはないか考えよう。	地域の衣類回収の現状を見て課題意識をもち、地域の方の取組を知ることを通して、地域の方に喜んでもらえる方法を考える。	・衣服の現状に目を向け、地域の方の活動を知ること で、自分にできることはないか考えられるようにする。 ◎地域の現状と既習事項を関連付け、自分たちにできることを意欲的に考えようとしている。 <b>関・意・態</b> <b>ア</b>	1
製作方法の確認をしよう。	作品見本を見て、制作方法の確認をする。	・具体的な縫い方や製作手順について、既習の知識及び技能を生かしながら確認できるようにする。 ◎作品の縫い方や製作手順を決定することができる。 <b>工・創ア</b>	1
地域の方に喜んでもらえるような製作の見通しをもとう。	実際に地域で必要とされているものを紹介し、友だちと素材や大きさを検討し必要な衣服を選ぶ。	・1年次の学習を想起しながら3つの観点に沿って、考えの根拠が深められるようにする。 ◎製作品に合わせた布選びや製品の大きさについて根拠をもって考えることができる。 <b>工・創イ</b>	1 本時
衣服に命を吹き込もう「地域で役立つ物の製作」をしよう。	計画した物の製作をする。	・使い手の身体的な特徴などを踏まえて、快適で安全な作品の製作ができるように気付かせる。 ・n お習の学習を生かして、製作する物に合わせて能率よく丁寧に製作できるようにする。 ◎使い手の立場に立って、主体的に取り組んでいる。 <b>関・意・態イ</b> ◎既習の技能を生かして、実用性のある製作ができる。 <b>技能</b>	3
取扱説明書を作ろう。	地域に発信するために、“思いつたえるカード”に、服の持ち主・作り手の思いや、作品の取扱説明書を記入する。	・服の持ち主・作り手の思いや、作品の取扱説明が使い手（地域の方）に伝わるように指導する。 ◎布に関する基本的な性質や用途を理解している。 <b>知・理</b>	1
家族や地域の人々の感想を聞き、学習を振り返ろう。	学びを再構築し、自分の学びを振り返る。	・発信した地域の方からの声を聞き支える自分への成長が感じられるようにする。 ◎衣生活の学習が地域で役立つことを実感し、自分も地域を支える一員として、生活をよりよくしようとしている。 <b>関・意・態ア</b>	1



地域の方に寄せていただいた「思いつたえるカード」



大町市立第一中学校の衣類回収の様子

## 本時の学習指導案(修正案)

### ① 本時の位置 (全8時間中第3時)

【前時】地域の方に喜んでもらえる作品について、製作手順と衣服を選ぶための条件を確認した。

【次時】地域の方に喜んでもらえる作品の製作を始める。

### ② 主眼

作品の製作手順と衣服を選ぶための条件を確認した生徒が、『素材』『大きさ』『使い方』に着目し、どの衣服をどう使って製作するか考えることを通して、作品を製作するための衣服を選ぶことができる。

### ③ 展開

	学習活動	予想される生徒の反応や意識	指導・評価(◎)	時
課題把握	1 本時の学習問題を確認する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>今日は、製作に使う衣服を選んだったな。</li> <li>衣服を選ぶときは、『素材』『大きさ』『使い方』を確認しなければいけないな。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>前時確認した衣服を選ぶための条件を提示しておく。</li> </ul>	7
	【学習問題】 地域の方に喜んでもらえる作品づくりのための衣服を選ぼう。			
課題把握	2 衣服を選ぶための見通しをもつ	<ul style="list-style-type: none"> <li>素材は、取り扱い絵表示を見ればよさそうだ。</li> <li>大きさは、前の時間に使った『大きさシート』を使って、布の上にあてれば確認できそうだ。</li> <li>もう一度見本を見てみよう。いくつかの服を組み合わせたたり、余った部分の中に入れたり、いろいろな工夫をして作ってあるな。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>前時行った見本の観察、既習事項等を振り返るよう促す。</li> <li>次時の製作に生かせるよう、マスキングテープ、『手順シール』等を提示し、自由に使えるようにしておく。</li> </ul>	
	【学習課題】 どの衣服をどう使って製作するか、『素材』『大きさ』『使い方』を確認しながら、衣服を選ぼう。			
追究・実践	3 ペアで衣服を選ぶ。	<ul style="list-style-type: none"> <li>座布団は座り心地が大切なので、厚めのセーターにしよう。これならふわふわしていて、これに座った人が腰を痛めることもないし、素材は羊毛でできているので暖かく座れて良さそうだね。</li> <li>でも、布が厚すぎると、縫うときに大変だから、工夫が必要だね。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動の様子を見ながら、根拠をもって選んでいるか、考えを引き出す声がけをする。</li> </ul>	20
	4 選んだ衣服について他のペアと相互評価し合う。	<ul style="list-style-type: none"> <li>わたしたちは、座布団をつくるために、このセーター使います。なぜ、このセーターにしたかという点、『大きさシート』に合わせてたら十分作れそうな大きさだったし、身頃の部分を座布団にして、袖の部分の中に入れると衣服が無駄なく使えるからです。</li> <li>座布団の条件を満たしていますね。これなら、座っても柔らかくて暖かいし、駅や外の待合室でもどんどん使ってもらえそうです。素材、大きさ、作り方、どれも考えられています。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>『素材』『大きさ』『使い方』について、事業所からのリクエストと照らし合わせながら説明し、相互評価するように伝える。</li> </ul>	10
	5 自分たちが選んだ衣服について見返す。	<ul style="list-style-type: none"> <li>友だちに見てもらって、条件を満たしているし、これでいいと言われて自信がもてた。私たちはこれで作れそうだ。</li> <li>使う衣服はいいけれど、友だちに教えてもらったように、ボタンを外せば、さらに座り心地がよくなりそうだ。</li> <li>袖を切ってしまうと、切ったところがほつれてきそうだから、切らずに内側に折り込めば、手間も少ないし、綿のかわりになっていいかもしれない。</li> <li>どのペアも、『素材』『大きさ』『作り方』と、リクエストとを照らし合わせながら考えていたんだな。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>他のペアからの評価を基に確認や修正をするように促す。</li> <li>修正点を学習カードに記録しておくよう伝える。</li> <li>1～2つのペアに、全体への発表を促す。</li> </ul>	5
整理・発展	6 本時の学習を振り返る	<ul style="list-style-type: none"> <li>今日は、ペアの友だちと大きさシートに照らし合わせたり、取り扱い絵表示を確認したりしながら、座布団に使う服を選ぶことができました。他のペアからよりよいアイデアをもらって計画の修正もできました。次回は今日選んだ布を使って、地域の方に喜んでもらえる製作が始められそうです。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎『素材』『大きさ』『作り方』を確認しながら、製作に使う衣服を選ぶことができたか 工・創イ ⇒『素材』等と事業所からのリクエストを照らし合わせて選べるような声がけをする。</li> </ul>	8

### 【討議の柱】

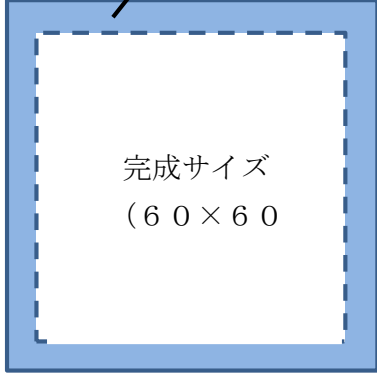
①リクエストに応えるために、『素材』『大きさ』『使い方』に着目しながら、衣服を選んでいた生徒の姿

②快適・安全と資源や環境の視点から、見方・考え方を働かせ、活動していた生徒の姿

# 命を吹き込んだ衣服を地域へ！ 製作カード（座布団カバー）

2年 組 氏名 \_\_\_\_\_

ペア氏名 \_\_\_\_\_

座 布 団 カ バ ー	<p><b>【リクエスト】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・サイズは60cm×60cm</li> <li>・洗濯機で洗濯可能なもの</li> <li>・季節を問わず使えるもの</li> <li>・従業員さんが素早く取り換えられるもの</li> </ul>	<p><b>【型紙】</b></p> <p>縫いしろ</p>  <p>完成サイズ (60×60)</p> <p>※この大きさの布が2枚必要</p>
	<p><b>【作り方】</b></p> <p>① 1枚の服では足りない場合、服同士を縫い合わせて60cm×60cmの布が2枚とれるように準備する。</p> <p>② 座布団を出し入れする口を三つ折りにして縫う。</p> <p>③ 布の表同士を合わせて、3辺を縫う。 (1辺だけ縫わない) →ひっくり返す。</p>	



学習課題



	参考になるもの	製作メモ（説明用のメモ・評価や修正点など）
素材		
大きさ		
使い方		



<p>振り返るときの視点</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・布が選ぶことができたか</li> <li>・選ぶときに根拠にしたことや考えたこと</li> <li>・次回に向けて</li> </ul>	<p>本時の振り返り</p>
---	----------------

写真	製作メモ
----	------



製作 の 記 録		学習課題	本時の振り返り
	1		
	2		
	3		

タグ（絵表示）	取り扱いに関する説明
---------	------------



作品完成後の振り返り
------------

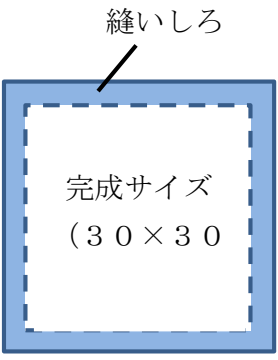


題材を通した振り返り
------------

# 命を吹き込んだ衣服を地域へ！ 製作カード（座布団）

2年 組 氏名 \_\_\_\_\_

ペア氏名 \_\_\_\_\_

座 布 団	<b>【リクエスト】</b> ・サイズは30cm×30cm ・中身が出てこないようにしてほしい ・座った時に痛さや寒さが軽減できるもの ・外で使用する場合もある（置きっ放し）	<b>【型紙】</b>  ※この大きさの布が2枚必要
	<b>【作り方】</b> ① 本体用の布を同じ大きさに2つ切る。 ② 布の表同士を合わせて、3辺を縫う。 （1辺だけ縫わない） → ひっくり返す。 ③ 中に入れる服をたたんで、4辺を縫う。 ④ ③を②の中に入れて、入り口を縫う。	



学習課題



	参考になるもの	製作メモ（説明用のメモ・評価や修正点など）
素材		
大きさ		
使い方		



振り返るときの視点 ・布が選ぶことができたか ・選ぶときに根拠にしたことや考えたこと ・次回に向けて	本時の振り返り
---	---------

写真	製作メモ
----	------



製作 の 記 録		学習課題	本時の振り返り
	1		
	2		
	3		

タグ（絵表示）	取り扱いに関する説明
---------	------------



作品完成後の振り返り
------------



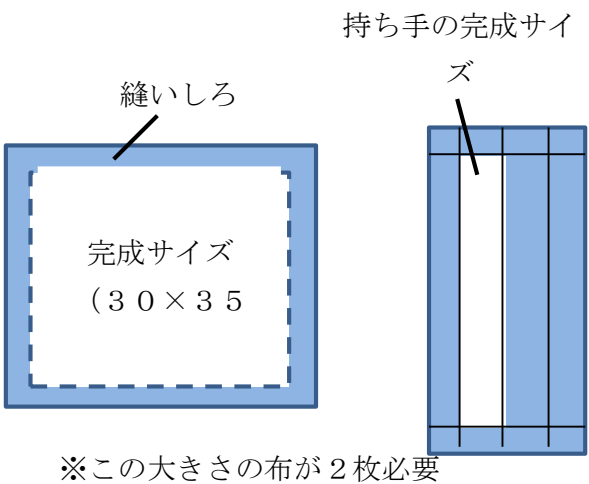
題材を通した振り返り
------------



# 命を吹き込んだ衣服を地域へ！ 製作カード（バッグ）

2年 組 氏名 \_\_\_\_\_

ペア氏名 \_\_\_\_\_

バ ッ グ	<p><b>【リクエスト】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・サイズは縦30cm×横35cm</li> <li>・洗濯機で洗濯可能なもの</li> <li>・持ち手はひじまで通して使える長さ(4cm×44cm)で物を入れても伸びないもの</li> </ul>	<p><b>【型紙】</b></p>  <p>※この大きさの布が2枚必要</p>
	<p><b>【作り方】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 本体用の布を同じ大きさに2つ切り、袋の口になる1辺を三つ折りして縫う。</li> <li>② 持ち手用の布を2枚切って、四つ折りにして両端を縫う。</li> <li>③ 持ち手を本体の布につける。</li> <li>④ 布の表同士を合わせて、3辺を縫う。</li> </ol>	



学習課題



	参考になるもの	製作メモ（説明用のメモ・評価や修正点など）
素材		
大きさ		
使い方		



<p>振り返るときの視点</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・布が選ぶことができたか</li> <li>・選ぶときに根拠にしたことや考えたこと</li> <li>・次回に向けて</li> </ul>	<p>本時の振り返り</p>
---	----------------

写真	製作メモ
----	------



製作 の 記 録		学習課題	本時の振り返り
	1		
	2		
	3		

タグ（絵表示）	取り扱いに関する説明
---------	------------



作品完成後の振り返り
------------



題材を通した振り返り
------------

